



Makalé Diaby (3 h/j)

Makalé a été formée dans le ballet Ajika Danse en Guinée. Elle a tourné pendant 3 ans avec la troupe Afrika Afrika sous la direction de George Momboye. Elle enseigne actuellement en Belgique. Sa danse aérienne et extrêmement énergique est d'une extrême finesse et précision.



Yves Bangoura (2 h/j)

Yves était soliste et doundounfole dans Saâmato. Il a fondé le groupe Baga Fote avec lequel il a enregistré un album. À Toulouse, Yves forme des professionnels et amateurs aux percussions, tout en continuant de se vouer au spectacle vivant en tant que leader des groupes Baga Faré et Ourafama.



Morlaye Fofana (2 h/j)

Molla a été soliste et doundounfole dans le ballet Saâmato, avant de travailler avec la troupe Merveilles de Guinée. À Clermont-Ferrand, il accompagne des cours, ateliers, stages de danses et percussions et participe à diverses créations musicales.



Dramane Daho (2 h/j)

Dramane a commencé les percussions et le n'goni en Côte d'Ivoire. Il a travaillé dans différentes compagnies dont Yelemba d'Abidjan, Moulato, etc. Pour fuir la guerre, il part au Burkina où il joue avec la Cie Lonkoba. De 2006 à 2010, il a tourné en France avec la Cie Wama.



Livio Camara (2 h/j)

Issu d'une famille de griot, il commence le balafon très jeune dans sa famille. Il a fait partie de l'Ensemble instrumental de Guinée pendant plus de 10 ans avant de venir en France avec la troupe Maguiri. Il donne maintenant des cours de balafon à Angoulême et fait partie de plusieurs formations musicales.



DANSES ET PERCUSSIONS AFRICAINES

Stage d'été

du 10 au 16 juillet 2017
au moulin d'Escapat, Gers



Stages de danse, doum,
djembé, krin, balafon, N'Goni,
soirées au coin du feu, spectacles ...

Préinscriptions
jusqu'au 5 juin

Tél. 07 81 64 50 44

BAGA PERCUSSION

47 route de Blagnac, 31200 Toulouse

* info@bagapercussion.com * www.bagapercussion.com *

Siret : 489 012 229 00048, Code APE : 8552Z, Licences 2-1053013 et 3-1053014
Organisme de formation 73 31 06464 31



Horaires et formules de stages

9h-12 h : **dances de Guinée** avec Makale Diaby
 14h-16 h : **djembé** (avancés) **et krin** avec Morlaye Fofana
 14h-16 h : **djembé** (débutants) **et doum doum** avec Yves Bangoura
 10-12 h : **balafon** avec Livio Camara
 16h-18h : **n'goni** avec Dramane Daho

Composez votre stage ! Plusieurs combinaisons sont possibles (danse et/ou percussions), en fonction de vos envies et de votre budget. Les stages sont dispensés du lundi au samedi inclus. Vous pouvez venir la semaine complète ou seulement quelques jours, seul(e) ou en famille.

En bonus : ateliers de yoga, kinésiologie et massage (participation libre)

La rencontre au cœur de vos vacances !

Rejoignez-nous au « Moulin d'Escapat », un site écotouristique niché en pleine nature dans la campagne gerçoise, à environ 1h30 de Toulouse. Nos hôtes, Nathalie et Jules, nous y accueillent à partir du dimanche 9 juillet (après-midi) pour une semaine de stages intensifs, mais pas seulement...

Cet événement annuel réunit chaque année la famille des voyageurs qui nous ont accompagnés en Guinée et d'autres amoureux de l'Afrique.

Les stages se déroulent du lundi matin au samedi après-midi (6 j) et sont clôturés par une soirée-spectacle. Ils sont dispensés dans la grange rénovée qui donne sur le jardin d'arbres fruitiers. Le soir, nous nous retrouvons pour des soirées grillades et veillées autour d'un feu de bois.

Les horaires de stage laissent suffisamment de temps libre pour partir à la découverte de la région ou pour profiter des nombreuses activités proposées par le gîte. Plus d'infos : <https://www.facebook.com/moulindescapat>

Infos pratiques :

- Vous avez le choix entre le camping et la chambre d'hôte. La semaine d'hébergement en pension complète commence le dimanche 10 au soir et se termine le dimanche 17 juillet après le brunch (7 j).

- Le site est doté d'un bloc sanitaire équipé de douches et toilettes.
- Les repas sont préparés par le gîte. Ils sont faits à base de produits du jardin et du terroir.
- Eau, café et thé sont offerts. Les autres boissons ne sont pas comprises.
- Directions : à Saint-Puy, prendre la route de Valence S. B – Maignaut. Le Moulin d'Escapat est situé à une centaine de mètres sur la droite.

Bulletin de réservation

Pour réserver votre place et bénéficier des tarifs réduits ci-dessous, retournez ce bulletin **avant le 5 juin** accompagné d'un virement/chèque d'arrhes de 30 % du montant du stage à l'ordre de Baga Percussion.

Nom : Prénom :
 Tél. : E-mail :
 Niveau : débutant / avancé Stages : danse, djembé, doum, balafon, n'goni

(Rayez les mentions inutiles)

STAGES

<input type="checkbox"/>	Semaine de stages — 6 h/jour, solt 36 h	300,00 €
<input type="checkbox"/>	Semaine de stages — 5 h/jour, solt 30 h	265,00 €
<input type="checkbox"/>	Semaine de stages — 4 h/jour, solt 24 h	215,00 €
<input type="checkbox"/>	Semaine de stages — 3 h/jour, solt 18 h	175,00 €
<input type="checkbox"/>	Semaine de stages — 2 h/jour, solt 12 h	120,00 €
.. h	Stages à la carte, 10 €/h (créneaux de 2 ou 3h) €

HÉBERGEMENT

<input type="checkbox"/>	Camping en pension complète (7 j)	210,00 €
.... jours	Camping + pension complète adultes, 30 €/j €
.... jours	Camping + pension complète enfants -8 ans, 15 €/j €
.... jours	Gîte + pension complète adultes, 50 €/j €
<input type="checkbox"/>	Supplément inscription tardive* €

GRAND TOTAL €

+ adhésion à l'association : 15 €

Stages réservés aux adhérents. L'adhésion est valable 1 an. À régler à part, le cas échéant.

Date : / /

Signature :

Le solde doit être réglé **avant le 5 juillet 2017**. Nous ne prendrons aucune inscription/annulation sur place. Si vous choisissez la formule à la carte, il vous appartient de calculer le montant dû en fonction du nombre d'heures de stage et journées d'hébergement. Merci de votre compréhension !

***Inscription après la date limite de préinscription du 5 juin :
 supplément de 20 € la semaine ou 5 € par stage de 2 ou 3 h**

NB : Chèques vacances et coupons sport acceptés. Merci de les remettre lors du règlement des arrhes SVP en raison des délais de règlement de l'ANCV.